

French Book Group (Cercle de Lecture)

Course Description

Discussions of literary texts in French once a month, 4 times in semester. Texts about 200 pages. Discussions are led by instructor. Active participation of members is facilitated with discussion questions distributed one week prior to meeting. . We seek to create opportunities for exchanging ideas and sharing reactions to our varied texts in a friendly atmosphere. Supplemented with historical and cultural context prepared by the instructor. Conducted entirely in French.. Order from lireka.com; Kindle editions from Amazon which also carries some of the texts. ISBNs provided for least expensive editions.

Weekly Layout:

February 7: Les Petits de décembre, Kaouther Adimi. 197 p. lireka.com : \$14.25.

ISBN : 9782757880388. Existe également en format électronique.

<https://www.lireka.com/fr/pp/9782757880388-les-petits-de-decembre>

C'est un terrain vague, au milieu d'un lotissement de maisons pour l'essentiel réservées à des militaires. Au fil des ans, les enfants du quartier en ont fait leur fief. Ils y jouent au football, la tête pleine de leurs rêves de gloire. Nous sommes en 2016, à Dely Brahim, une petite commune de l'ouest d'Alger, dans la cité dite du 11-Décembre. La vie y est harmonieuse. Mais tout se dérègle quand deux généraux débarquent un matin, plans de construction à la main.

March 7: Stupeur et tremblements, Amélie Nothomb, 1999. Grand Prix du roman de l'Académie française 1999.

Lireka.com : \$13 ; 186 pages. ISBN : 9782253150718.

<https://www.lireka.com/fr/pp/9782253150718-stupeur-et-tremblements>

« Au début des années 1990, la narratrice est embauchée par Yumimoto, une puissante firme japonaise. Elle va découvrir à ses dépens l'implacable rigueur de l'autorité d'entreprise, en même temps que les codes de conduite, incompréhensibles au profane, qui gouvernent la vie sociale au pays du Soleil levant. D'erreurs en maladresses et en échecs, commence alors pour elle, comme dans un mauvais rêve, la descente inexorable dans les degrés de la hiérarchie. Une course absurde vers l'abîme - image de la vie -, où l'humour percutant d'Amélie Nothomb fait mouche à chaque ligne. Entre le rire et l'angoisse, cette satire des nouveaux despotismes aux échos kafkaïens a conquis un immense public ... »